



مهرجان "حيطان" المسابقة: "التجربة الأولى في فن الشارع" - مدينة سالا الدورة الأولى - 2023

نظام المسابقة

المادة 1 - المنظم

مسابقة "التجربة الأولى في فن الشارع" تنظمها مؤسسة سالا للثقافة والفنون (يشار إليها فيما يلي بالمؤسسة) كجزء من مهرجان "حيطان".

وسائل الاتصال المتاحة لهذه المسابقة هي كما يلي:

العنوان البريدي: 1 مكرر، تجزئة الخير، الغرابلية، سالا لمريسة، 11060.

عنوان البريد الإلكتروني:

concourspremiereexperience2023@gmail.com

الهواتف:

+212 (0)5 37 84 45 73 / +212 (0)6 61 76 66 35

المادة 2 - الأهداف

تهدف هذه المسابقة إلى:

- تقديم تدريب لخمسة فنانين شباب في فن الشارع وإتاحة الفرصة لهم لإنجاز أول تجربة جماعية لفن الشارع.
- تشجيع اللقاءات بين الفنانين الشباب والفنانين المحترفين.
- تجميل الأسطح بلمسة فنية.

المادة 3: الغرض من المنافسة

تهدف المسابقة إلى إنجاز عمل جماعي لفن الشارع (بجميع التقنيات) في مدينة سلا.

المادة 4: موضوع المسابقة

يقوم مؤطر النشاط باقتراح الموضوع بعد حوار مع المشاركين.

المادة 5: شروط المشاركة

المسابقة مفتوحة للفنانين الشباب المقيمين في المغرب ، الذين تتراوح أعمارهم بين 18 و 25 سنة والذين لم ينجزوا بعد عملا في فن الشارع. والتسجيل في المسابقة مفتوح من 5 سبتمبر الى 5 أكتوبر 2023.

يجب على كل مرشح إعداد ملف الترشيح وإرساله إلى عنوان البريد الإلكتروني التالي:

concourspremiereexperience2023@gmail.com

يتضمن ملف الترشيح:

1- استمارة الترشيح تحمل من موقع المؤسسة: www.salaculture.ma

2- السيرة الفنية الفنية للمرشح.

3- ألبوم صور لعملين على الأقل للفنان (بجودة HD).

يقبل المشاركون في هذه المسابقة بشكل كامل وبدون قيد أو تحفظ أحكام هذه القواعد. سيتم قبول المشاركات التي تتوافق مع جميع أحكام القواعد فقط.

المادة 6 - عملية الاختيار

1.6 لجنة التحكيم

تعيين المؤسسة لجنة تحكيم مكونة من فنانين متخصصين في فنون الشارع و فاعلين ثقافيين معترف بهم. وتعتبر المعلومات التي تصل إلى اللجنة ومداواتها سرية. كما يحظر على أعضائها إبلاغ أي شخص بالبيانات المتعلقة بالترشيحات التي اطلعوا عليها.

تتمتع لجنة التحكيم بسلطة تقديرية لاختيار المرشحين وتخصيص الأسطح. ولا يتم النظر في أي شكوى من شأنها الطعن في قراراتها.

2.6 مرحلة الاختيار

تعقد لجنة التحكيم اجتماعات مغلقة بين 15 و 20 من أكتوبر 2023. وتفحص ملفات الترشيح الواردة وتصادق على الملفات الكاملة التي تفي بمتطلبات المادة 5. ثم تختار بعد ذلك وترتب المرشحين بناءً على المعايير التالية:

- التكوين الفني للمرشح.
- الإتقان التقني وجودة أعمال الفنان.

يتم إخطار المرشحين الذين تم اختيارهم من قبل لجنة التحكيم (المشار إليهم فيما يلي بالمشاركين) عبر البريد الإلكتروني في موعد أقصاه 20 أكتوبر 2023

المادة 7 - التكوين

يتلقى المشاركون تكوينًا في تقنيات فن الشارع بتأطير من فنان محترف.

بدعم من المؤطر، سيتمكن كل مشارك من:

- إنتاج رسم أولي للعمل المتوخى إنجازه.
- ملء الورقة التقنية للمعدات واللوازم المطلوبة.

المادة 8 - إنجاز العمل

لإنجاز العمل تتعهد المؤسسة بما يلي:

- تهيئة أسطح الجدران التي تحمل الأعمال وحماية الأرضيات ؛
- تزويد كل مرشح مشارك بالمعدات المطلوبة كما هو موضح في الورقة الفنية المصادق عليها ؛
- تأمين الموقع طوال مدة الإنشاء ؛
- تعيين جهة متاحة دائمًا لمتابعة النشاط.

يوافق المشاركون على:

- إنجاز العمل وفقًا للرسم المصادق عليه خلال 48 ساعة كحد أقصى.

المادة 9 - التكفل

تدفع المؤسسة خلال مدة الإنجاز:

- تكاليف النقل (ذهابًا وإيابًا) من مدينة الإقامة إلى سلا (تذاكر القطار أو الحافلة في الدرجة الاقتصادية أو تعويض 2 درهم لكل كيلومتر مقابل السفر بالسيارة) ؛

- تكاليف الإقامة في فندق 3 نجوم مع وجبتين للمرشحين الذين تقع مدينتهم على بعد أكثر من 100 كم من سلا وتكاليف التغذية للمرشحين الآخرين ؛
- التنقل من الفندق إلى موقع العمل.

المادة 10- العرض

تعرض رسومات الأعمال التي شاركت في المسابقة في مركز سعيد حجي الثقافي في سلا في الفترة من 28 نونبر إلى 28 ديسمبر 2023.

المادة 11- حقوق الصورة

بمجرد مشاركتهم في المسابقة ، يسمح المرشحون والمشاركون ، بدون مقابل ، للمنظمين باستخدام لقبهم واسمهم الأول وصورتهم وكذلك ، عند الاقتضاء ، جميع السمات الأخرى لشخصهم لكل أغراض التواصل المتعلقة بالمسابقة والأنشطة الفنية والثقافية لمؤسسة سلا للثقافة والفنون من خلال جميع العمليات الرقمية و / أو التناظرية ، وفي جميع المنصات، للعالم بأسره ولفترة غير محدودة من تاريخ إغلاق المسابقة.

المادة 12 - حقوق النسخ والتقديم

يمنح المرشحون للمسابقة المؤسسة حقوق نسخ وتقديم الوثائق المقدمة في ملف ترشحهم للترويج للحدث وعمله في المجالات الثقافية والفنية، وذلك دون حد زمني.

المادة 13 -الاطلاع على القواعد

ستكون هذه القواعد متاحة حتى 5 أكتوبر 2023 على موقع المؤسسة: www.salaculture.ma.

المادة 14 - التعديل

تحتفظ المؤسسة بالحق ، في أي وقت ودون إشعار أو التزام بتبرير قرارها ، في تقصير مدة المسابقة أو تمديدها أو تأجيلها أو إلغائها، وكذلك الحق في تعديل كل أو جزء من شروط المشاركة و / أو شروط الإنجاز للمسابقة إذا ما طرأت ظروف خاصة تتطلب ذلك دون أن يترتب عن ذلك أية مسؤولية أو مطالبة بأي تعويض نتيجة لذلك.

في مثل هذه الظروف، تقوم المؤسسة بإبلاغ المشاركين في أقرب وقت ممكن. وسيتم اعتبار أي مشارك على أنه قد قبل هذا التعديل من خلال مشاركته في المسابقة من تاريخ دخول التعديل المذكور حيز التنفيذ.

المادة 15: الانسحاب

لايحصل أي مشارك منسحب، سواء أبلغ المؤسسة أم لا، على أي تعويض أيا كانت أسباب الانسحاب.

المادة 16 - المعلومات والحريات - البيانات الشخصية

تجمع البيانات الشخصية التي يتم الحصول عليها من كل مشارك أثناء المشاركة في المسابقة وتعالج وفقاً للقوانين التي تأطر حماية البيانات الشخصية وجمعها.

البيانات التي تجمع تبقى حصريّة للمؤسسة. وقد تبلغ إلى مقدمي الخدمات والمتعاقدين الفرعيين الذين قد تعينهم المؤسسة لأغراض تنظيم و / أو إدارة المسابقة.

سيتم الاحتفاظ بالبيانات التي تم جمعها حتى نهاية الدورة التالية من المسابقة.

لكل مشارك الحق في الولوج والحق في تصحيح البيانات المتعلقة به ، وإذا أمكن ، حق الحذف ، والحق في معارضة معالجة هذه البيانات ، والحق في محو وتقييد المعالجة وكذلك الحق في إمكانية نقل بياناته، وهي حقوق يمكن أن يمارسها، في أي وقت ، بالوسائل الإلكترونية أو بالبريد أو عبر وسائل الاتصال المشار إليها في المادة 1.

المادة 17 - النزاعات

أي نزاع ينشأ عن المسابقة سيكون موضوع محاولة تسوية ودية بين المؤسسة والمشارك. في حالة عدم الاتفاق ، يصير النزاع اختصاص المحكمة الأقرب إلى مقر المؤسسة.

يجب صياغة أي نزاع أو شكوى تتعلق بالمسابقة كتابياً وإرسالها إلى المؤسسة بالبريد ولا يمكن أخذها في الاعتبار بعد 20 أكتوبر 2023.